

Presentazione nuovo volume

Anton Maria Borga - Alcuni versi piacevoli a cura di Tano Nunnari

Edizioni dello Stato del Cantone Ticino, 2016
Formato 17 x 24 cm; 279 pagine; ISBN 978-88-8281-439-7

Volume pubblicato grazie all'Aiuto federale per la salvaguardia e promozione della lingua e cultura italiana e al sostegno della Repubblica e Cantone Ticino - Fondo Swisslos

Il curatore

Tano Nunnari è nato a Lugano e ha studiato presso l'Università degli Studi di Pavia, dove ha ottenuto il titolo di dottore di ricerca in filologia moderna; nel 2013 ha pubblicato il volume *Le fonti storiche dei 'Promessi sposi'* (Milano, Casa del Manzoni). Dal 2008 insegna italiano presso il Liceo cantonale di Mendrisio.

I relatori

Stefano Barelli si è laureato nel 1988 in letteratura italiana, filologia romanza e storia dell'arte presso l'Università di Friburgo. Nel 1995 ha conseguito il dottorato in letteratura italiana e nel 2005 la *Venia legendi* presso lo stesso ateneo.

Attività professionale: insegna italiano presso il Centro scolastico per le industrie artistiche di Lugano CSIA ed è libero docente di letteratura e filologia italiana all'Università di Friburgo. Ha pubblicato edizioni critiche e commentate di autori del Cinque, del Sei e del Settecento, ricerche di soggetto bibliografico, studi sulla relazione tra testo verbale e testo iconico, su questioni metriche e sulla traduzione poetica.

Gilberto Pizzamiglio si è laureato in Lettere nel 1970 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova, discutendo con il Prof. Vittore Branca una tesi di Letteratura Italiana su: "Zaccaria Seriman (1709-1784)". È stato assistente ordinario dal 1971 alla cattedra di Letteratura italiana dell'Università di Padova, poi dal 1983 professore associato di Letteratura italiana nell'Università di Venezia Ca' Foscari, dove dal 2001 è stato professore ordinario della stessa disciplina fino al 2008. Da quella data è professore ospite presso la stessa Università, Dipartimento di Studi umanistici.

Ha anche tenuto in vari momenti gli incarichi di insegnamento di Storia della critica, Letteratura italiana moderna e contemporanea, Storia del teatro.

È accademico ordinario dell'Accademia Nazionale Virgiliana di Mantova e socio ordinario dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti, oltre che socio ordinario dell'Ateneo Veneto: per il triennio 2013-2016 ricopre la carica di presidente italiano dell'Associazione Internazionale per gli Studi di Lingua e Letteratura Italiana (A.I.S.L.L.I.).

È condirettore di alcune riviste letterarie (Collana di Classici "Esperia", Marsilio Editori; "Lettere Italiane", Olschki Editore); "Studi goldoniani", Serra Editore) e coordinatore editoriale della Fondazione Giorgio Cini di Venezia (direttore responsabile delle riviste "Studi veneziani", "Saggi e memorie di storia dell'arte", "Studi vivaldiani" e "Lettera da San Giorgio"); presso la stessa Fondazione coordina per la parte letteraria l'attività del Centro Internazionale di Studi della Civiltà italiana "Vittore Branca"

I suoi interessi scientifici e la relativa attività di ricerca si sono finora rivolti in prevalenza al Settecento e alla prima metà dell'Ottocento, con particolare riguardo alla letteratura veneta, studiata nei suoi aspetti poetici, narrativi, eruditi, giornalistici e teatrali, sempre congiungendo l'analisi letteraria con quella storica e filologica.