

**ESPOprofessioni 2010 – dall'8 al 13 marzo 2010**  
**giornate d'orientamento e formazione professionale**

**Scheda informativa sul progetto “bustine di zucchero”  
realizzato dagli allievi e dalle allieve della Scuola media di Castione**



**Idea del progetto**

Rappresentare graficamente tutta una serie di professioni, selezionare i disegni più significativi per poi stamparli sulle bustine di zucchero: ecco l'idea alla base di questo interessante progetto promosso e curato da Adriana Milio in collaborazione con Tiziana Verna di Carlo, entrambe docenti di educazione visiva e arti plastiche alla Scuola media di Castione, e un piccolo gruppo opzionale.

Il progetto è nato con l'intento da un lato di motivare gli allievi verso l'educazione all'immagine con un'idea innovativa, che esca dall'ambito scolastico, e dall'altro di favorire la preparazione della visita alla fiera sulle professioni.

Ad ogni allievo è stato chiesto di rappresentare graficamente una professione, a sua libera scelta. Quale base di lavoro si è cercato un elemento che accomunasse tutte le professioni, perciò è stato deciso di utilizzare le mani quale perimetro di lavoro. Le mani infatti sono il minimo comune denominatore di ogni professione. A questo punto, data la specificità della base sulla quale approntare il lavoro, gli allievi hanno dovuto fare un'estrema sintesi degli elementi tipicamente rappresentativi delle varie professioni. Durante la realizzazione del progetto è stato percepito un forte desiderio da parte dei ragazzi di realizzare un'immagine interessante. La motivazione è stata tale da portarli ad affrontare il lavoro con grande spirito critico ed impegno. Risultato di questa sinergia di menti è un prodotto finale accurato ed assolutamente interessante.

**Realizzazione del progetto**

La fase di realizzazione ha visto coinvolte, con grande ispirazione e passione, le classi di III e IV media di Castione. Il progetto è stato pensato per gli allievi e le allieve di queste classi perché prossimi a una scelta professionale. Le scelte operate dai ragazzi e dalle ragazze hanno trovato fondamento su vari aspetti, quali ad esempio: la semplicità rappresentativa tipica della professione, il personale desiderio d'intraprendere quel cammino oppure una scelta già effettuata sul loro futuro professionale. In concreto è stata consegnata una sessantina di disegni. La giuria, composta da Rita Beltrami, Marco Brughera e Felix Burckard del comitato d'organizzazione di ESPOprofessioni, ha selezionato 16 piccoli capolavori che sono stati poi stampati su 20 mila bustine di

zucchero. Così ben sedici giovani artisti avranno la gioia di poter vedere la loro creazione distribuita prossimamente nei ristoranti e nei bar di GastroTicino e nei ristoranti scolastici del Cantone Ticino. **Questi sedici giovani verranno festeggiati mercoledì pomeriggio 10 marzo 2010 alle ore 14.00 direttamente in fiera sul palco del Centro esposizioni di Lugano.**

### **Considerazioni della docente Adriana Milio**

Mi ritengo molto soddisfatta sia di com'è stato svolto il lavoro da parte dei ragazzi sia del risultato finale.

Questa mia soddisfazione personale deriva da vari fattori. Da un lato i ragazzi, durante le fasi progettuali del lavoro, hanno dovuto affrontare varie problematiche sia a livello personale, mettendo così in discussione le loro insicurezze e i loro timori di non riuscire, sia a livello di realizzazione pratica dimostrandosi molto critici nei confronti dei lavori dei compagni, ma soprattutto nei confronti del loro lavoro. Questo li ha portati a perfezionare sempre di più la loro creazione. Il loro coinvolgimento mi ha inoltre aiutata a trovare gli strumenti più appropriati per accompagnarli nel loro cammino. Dall'altro lato mi sembra che questo progetto sia riuscito a dare loro maggiore sicurezza nelle proprie capacità e a renderli consapevoli del fatto che con l'impegno e la passione è possibile affrontare le difficoltà, superarle e persino raggiungere risultati insperati.

L'entusiasmo dei ragazzi durante la progettazione è stato anche dettato dalla consapevolezza che il loro progetto sarebbe uscito dalla scuola per essere visto e apprezzato non solo da parenti e amici, ma reso pubblico in Ticino. Tutte queste impressioni sono scaturite da un sondaggio scritto sottoposto ai miei allievi a fine progetto. Scopo del questionario era proprio la scoperta delle loro sensazioni ed emozioni durante la realizzazione del progetto.

In conclusione vorrei augurare loro di riuscire ad affrontare la vita, come hanno affrontato questo progetto, avendo sempre presenti i loro obiettivi e lavorando con determinazione e perseveranza per il loro raggiungimento. Ringrazio Dante Laurenti (esperto di educazione visiva) per i preziosi consigli durante l'esecuzione dei progetti.

**Le immagini dei 16 disegni prescelti sono pubblicate e scaricabili in Internet dal sito ufficiale [www.ti.ch/espoprofessioni.ch](http://www.ti.ch/espoprofessioni.ch)**

### **Per ulteriori informazioni rivolgersi a:**

Scuola media di Castione, prof. Adriana Milio, tel. 076 381 87 05, [adrymilio@hotmail.com](mailto:adrymilio@hotmail.com)

Ufficio dell'orientamento scolastico e professionale, dir. Rita Beltrami,  
tel. 091 814 63 61, [decs-uosp@ti.ch](mailto:decs-uosp@ti.ch)

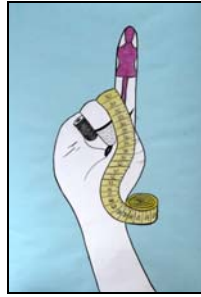
Sito Internet [www.ti.ch/espoprofessioni](http://www.ti.ch/espoprofessioni)



pittore



agricoltore



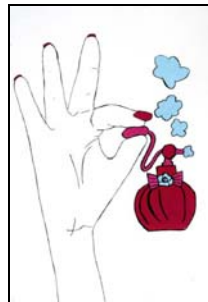
creatore  
d'abbigliamento



cuoco



disegnatore



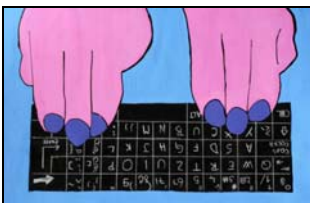
estetista



falegname



fiorista



Imp. commercio



macellaio



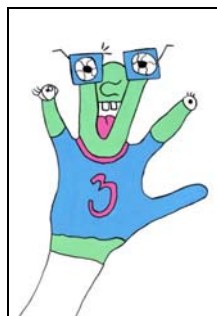
meccanico auto



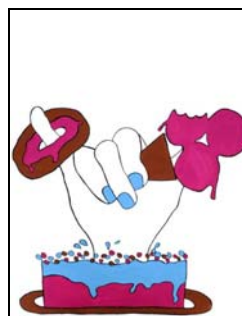
muratore



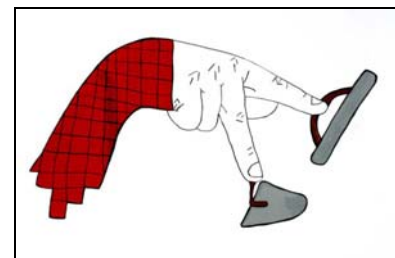
Orologiaio



ottico



pasticciere



piastrellista